



# Station 17

## Ausblick

CD / LP / Digital / 1. Februar 2019

BB307 CD 165632 / 4015698024234 // LP 165631 / 4015698024258



Es gehört zu den schönsten Eigenheiten der Popmusik, dass sie keine Regeln befolgen muss. Dass sie es mit fast hundertprozentigem Anteil eben doch tut und die Ketten des Marktes und der Erwartung niemals abstreift - geschenkt. Ausgelatschte Pfade sind nicht die gewählte Route von Station 17, einer Band, die noch viel zu oft als „Projekt“ bezeichnet wird. Dieses „Projekt“ gibt es mittlerweile immerhin schon dreißig Jahre. Auf eine derart lange Geschichte können nicht viele Bands zurückblicken. Passend zu diesem Jubiläum erscheint nun neben einer Werkschau auch ein neues Album mit dem Titel „Ausblick“. Quasi der Zwilling zum vorherigen Album „Blick“: eine Sammlung spannender Kollaborationen.

Entstanden in einem abgelegenen Studio im beschaulichen norddeutschen Niebüll. Krautlegenden wie Günter Schickert oder faUSt, der freundlichen Seite der Elektronik zugewandte Musiker wie Schneider TM oder Ulrich Schnauss; allen ist gemein, dass sie sich der Produktions- und Kompositionsweise von Station 17 angepasst haben, keinen patriarchalen Stempel aufdrücken wollen, sondern sich einfügen in einen Arbeitsprozess, der ausschließlich im Hier und Jetzt angesiedelt ist.

„Die Stadt schwimmt vor dem Gesicht“ heißt es beispielsweise in „Die Mittagssonne friert“, und es ist erstaunlich, wie sehr sich die Bilder, die die Musik evoziert, decken mit den Bildern, die in den sehr klugen, nahezu weisen Texten gepinselt werden.

Es ist die Unmittelbarkeit, die „Ausblick“ so ungemein eigen macht, ein wohlgemäßes Verwischen von Distanz, das im verkiffen Dub ebenso gut funktioniert wie in den leicht neben der Kappe sitzenden, krautigen Elektro-Tracks. Niemals werden Sounds aufdringlich, mitnichten schleicht sich ein Gefühl von Bemühtheit ein. Alles fließt, und dennoch steht jedes einzelne Lied für sich - als Mittler von Experiment und Popsong, von Ziellosigkeit und dieser schwer zu beschreibenden Exaktheit, die sich nur einstellen kann, wenn eine Band sehr genau weiß, was sie tut.

### Tracklisting

1. Geisterstunde, Baby (Pyrolator)
2. Un Astronoute (Günter Schickert & Schneider TM)
3. Die Mittagssonne friert (faUSt)
4. Dauerglimmer (Datashock)
5. ... and beyond (Harald Grosskopf & Eberhard Kranemann)
6. Eine halbe Portion Glück (Andreas Dorau)
7. Miniaturen (Andreas Spechtl)
8. Südwesthörn (Ulrich Schnauss)
9. Küsse den Wind (Günter Schickert)

### Promotion

Bureau B / Steffi Hegenberg  
+49(0)40-881666-64  
[steffi@bureau-b.com](mailto:steffi@bureau-b.com)  
[www.bureau-b.com](http://www.bureau-b.com)

